

*via via,
vieni via di qui
(...niente più ti lega a questi luoghi)*

Novembre
2018

*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
da questo mese sono prestabili:*

<p>Allied: un'ombra nascosta di Robert Zemeckis 1942. Max Vatan, un ufficiale dei servizi segreti, incontra a Casablanca la combattente della Resistenza francese Marianne Beauséjour in una missione mortale oltre le linee nemiche. Riuniti a Londra, la loro relazione è minacciata dalle estreme pressioni della guerra e dai sospetti sulle loro vere identità. <u>Drammatico</u></p>	<p>Assassin's creed di Justin Kurzel Grazie ad una tecnologia rivoluzionaria in grado di sbloccare i ricordi genetici, Callum Lynch sperimenta le avventure di Aguilar, suo antenato del XV secolo, scoprendo così di discendere da una misteriosa società segreta, gli Assassini. Callum così sarà in grado di sfidare una potente e crudele organizzazione Templare dei giorni nostri. <u>Azione</u></p>	<p>La battaglia di Hacksaw Ridge di Mel Gibson Durante la Seconda guerra mondiale ha luogo l'epica battaglia per prendere la tristemente nota fortezza giapponese di Okinawa. L'improbabile eroe che cambia le sorti della violenta e sanguinosa battaglia è Desmond T Doss, un giovane soldato e medico dell'esercito americano che si rifiuta di portare le armi. <u>Drammatico</u></p>
<p>Captain Fantastic di Matt Ross Ben, libero pensatore e padre di sei figli, cresce i suoi ragazzi tra i boschi dello stato di Washington. Una mattina, un'emergenza familiare li costringe a lasciare in auto il piccolo paradiso in cui vivono per imbarcarsi in un viaggio attraverso il paese, durante il quale Ben realizzerà che le sue poco convenzionali idee sul modo di crescere i figli mal si adattano al mondo reale. <u>Drammatico</u></p>	<p>Desconocido: resa dei conti di Dani de la Torre Un giorno Carlos, dirigente di banca, riceve una telefonata anonima mentre in macchina sta portando i figli a scuola. Il misterioso individuo che sta dall'altro capo del telefono gli chiede un'ingente quantità di denaro da racimolare in poche ore. Se Carlos non lo farà, la sua macchina esploderà... <u>Thriller</u></p>	<p>E' solo la fine del mondo di Xavier Dolan Dopo dodici anni di assenza, uno scrittore torna nel suo paese per annunciare alla famiglia la sua morte imminente. Ne conseguirà una riunione di famiglia in cui ci si professerà amore attraverso i soliti litigi, e in cui i risentimenti parleranno, pur non volendo, a nome delle incertezze e della solitudine. <u>Drammatico</u></p>
<p>Florence di Stephen Frears Florence Foster Jenkins, leggendaria ereditiera di New York, persegue ossessivamente il sogno di diventare una grande cantante lirica. Convinta che la sua sia una voce fantastica, Florence ignora che gli altri la reputano terribile. Il marito e manager Clair Bayfield, un aristocratico inglese, fa di tutto per proteggerla dalla verità. <u>Commedia</u></p>	<p>The founder di John Lee Hancock Negli anni Cinquanta Ray Kroc, un venditore dell'Illinois, incontra i fratelli MacDonald, impegnati nel settore della ristorazione, nel sud della California. Colpito dall'idea dei due fratelli sul come vendere hamburger grazie a un sistema di fast food, Kroc riconosce sin da subito la validità del loro franchise e si impegna a fondo sul come riuscire a soffiare la compagnia ai due fratelli. <u>Biografico</u></p>	<p>La La Land di Damien Chazelle Mia, un'aspirante attrice, e Sebastian, pianista jazz, incrociano le loro strade a Los Angeles. Entrambi sognatori, si innamorano e si ritrovano a condividere sogni, speranze e illusioni. Così come li ha uniti, la città può anche distruggerli: bilanciare amore e arte può risultare essere più difficile di quanto credevano. <u>Musicale</u></p>
<p>The lesson: scuola di vita di K. Grozeva e P. Valchanov In una piccola classe scolastica di un paesino bulgaro, uno dei bambini ha rubato una piccola somma di denaro e ciò non fa altro che portare ulteriori problemi nella già travagliata vita dell'onesta insegnante Nadezha. Mentre è impegnata a scovare l'identità del piccolo bandito, la donna dovrà fronteggiare la propria rovina economica, lo sfratto da casa e un marito disoccupato e ubriacone. <u>Drammatico</u></p>	<p>Il medico di campagna di Thomas Lilti Negli ultimi trent'anni, il dottor Jean-Pierre Werner ha lavorato come medico generico in un paese di campagna, distante da qualsiasi altra struttura medica. Quando scopre di soffrire di una grave malattia, non ha altra scelta che quella di trovare un sostituto, sebbene non consideri nessuno alla sua altezza. Può però contare su Nathalie, recentemente arrivata dall'ospedale per aiutarlo. <u>Commedia</u></p>	<p>Paterson di Jim Jarmusch Paterson guida gli autobus, ogni giorno rispetta una sorta di routine: attraversa il solito percorso, osserva la città alla deriva dal suo parabrezza, ascolta frammenti delle conversazioni della gente intorno a lui, scrive poesie, va a fare passeggiate con il suo cane, si ferma in un bar e beve una birra. Poi va a casa dalla moglie Laura. I due si amano: Paterson sostiene le ambizioni di lei, Laura apprezza in segreto il suo talento per la poesia... <u>Drammatico</u></p>
<p>Qua la zampa! di L. Hallstrom Un cucciolo di cane, che continua a reincarnarsi, ricorda tutte le sue vite passate e le persone che ha incontrato, cercando di trovare il suo scopo in ogni nuova vita. <u>Commedia</u></p> 	<p>Rara: una strana famiglia di Pepa San Martin La tredicenne Sara vive con la sorella minore Catalina, la mamma e la compagna di questa. La situazione familiare di Sara diviene oggetto di attenzioni e giudizi. Sara, che già vive le difficoltà della prima adolescenza, si trova nel mezzo di questa crisi, divisa tra il bisogno della madre di vivere liberamente la sua scelta omosessuale e la preoccupazione del padre, che ha una nuova moglie e vorrebbe intervenire in quella che considera una situazione sconveniente. <u>Commedia</u></p>	<p>Rogue One: A Star Wars Story di Gareth Edwards Un gruppo eterogeneo di combattenti ribelli si lancia nel disperato tentativo di rubare i piani della Morte Nera e impedirgli in tal modo di guadagnare terreno e potere. <u>Fantascienza</u></p> 