

BIBLIOTECA CIVICA "Lino Penati"

Marzo
2014

*via via,
vieni via di qui
(...niente più ti lega a questi luoghi)*

*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
e quindi da oggi prestabili:*

<p>The Avengers di Joss Whedon I "vendicatori" sono un gruppo di supereroi che hanno il pieno appoggio di quasi tutte le nazioni del pianeta e ricevono finanziamenti dall'ONU. <u>Azione</u></p>	<p>Il cammino per Santiago di Emilio Estevez Un uomo porta a termine il cammino di Santiago di Compostela al posto del figlio, morto all'inizio della strada. <u>Drammatico</u></p>	<p>Dark Shadows di Tim Burton Una storia di mostri, streghe, uomini lupo e fantasmi. Con Johnny Depp, ancora una volta, protagonista assoluto. <u>Commedia</u></p>
<p>Diaz di Daniele Vicari Ciò che è avvenuto nella scuola "Armando Diaz" il 21 luglio 2001 è stata più grave disfatta del diritto democratico della nostra storia recente. <u>Drammatico</u></p>	<p>The double di Michael Brandt Un operativo della CIA in pensione fa coppia con un giovane agente FBI per indagare sull'omicidio di un senatore degli Stati Uniti. <u>Thriller</u></p>	<p>Hugo Cabret di M. Scorsese Un ragazzo orfano vive nascosto tra le mura di una stazione ferroviaria di Parigi occupandosi di orologi finché non incontra George Meliès... <u>Fantasy</u></p>
<p>Hunger Games di Gary Ross Cinema per giovani che scava in profondità, adattamento del romanzo di Suzanne Collins, su un reality show all'ultimo sangue. <u>Fantasy</u></p>	<p>Hysteria di Tanya Wexler L'invenzione del vibratore e altre rivoluzionarie tecniche per il sesso femminile con tanto di critica sociale e divertimento. <u>Commedia</u></p>	<p>The Lady di Luc Besson La storia della leader democratica birmana Aung San Suu Kyi che si oppose al governo militare del suo paese. <u>Drammatico</u></p>
<p>Love & Secrets di A. Jarecki Ambientato nella New York degli anni '80, il film narra la surreale storia dell'imprenditore immobiliare Robert Durst, e della scomparsa misteriosa della moglie Kathleen McCormack avvenuta nel 1982. <u>Drammatico</u></p>	<p>La mia vita è uno zoo di Cameron Crowe Benjamin Mee, padre vedovo, compra uno zoo semi-abbandonato sperando di farlo rifiorire di gestirlo come un'impresa familiare. <u>Commedia</u></p>	<p>MIB 3: Men in Black 3 di Barry Sonnenfeld L'agente Jay viaggia indietro nel tempo fino al 1969 per incontrare una giovane versione dell'agente Kay che sta ancora familiarizzando con l'agenzia. <u>Fantascienza</u></p>
<p>Molto forte, incredibilmente vicino di Stephen Daldry Oskar, 11 anni, figlio di un uomo morto nel World Trade Center, trova una chiave misteriosa che apparteneva al padre, spingendolo ad una frenetica ricerca per tutta New York. <u>Drammatico</u></p>	<p>Quasi amici di Eric Toledano e Olivier Nakache Philippe, un ricco aristocratico paraplegico assume Driss, ragazzo di periferia appena uscito dalla prigione, come badante personale. I due troveranno un punto d'incontro che sfocerà in un'amicizia folle e inaspettata. <u>Commedia</u></p>	<p>Romanzo di una strage di Marco Tullio Giordana Il 12 dicembre 1969, Piazza Fontana diventava teatro di un drammatico attentato terroristico rimasto fino ad oggi impunito. <u>Drammatico</u></p>
<p>The rum diary: cronache di una passione di B. Robinson L'incontro di Paul Kemp, giornalista freelance, con la bellissima Chenault, fidanzata di Sander-son, un ricco affarista. <u>Drammatico</u></p>	<p>La sorgente dell'amore di Radu Mihaileanu Le donne di un villaggio del Maghreb minacciano i loro uomini di non fare più l'amore se non costruiranno un tubo per il trasporto dell'acqua. <u>Drammatico</u></p>	

E per i più piccoli...



Pirati! : briganti da strapazzo

**Leafie :
la storia di un
amore**



CD musicali

*Cantate e sonate con
flauto / Georg Philipp
Telemann*

*La dieta dell'imperatrice /
Umberto Maria Giardini*



"Le musiche sono quasi del tutto rarefatte e in battuta lenta, ma sotto sotto bolle la zuppa psichedelica che in più di un brano fa esplodere la pentola con progressioni strumentali elettriche e ipnotiche, (...). Ognuno poi potrà trovare la propria storia, il proprio film, la propria nostalgia nei testi di questo sincero cd, un disco che però potrebbe tediare chi non è un appassionato dell'ex Moltheni, poiché la struttura delle canzoni e del cantato tende a essere un po' monocorde, nella sua comunque intensa liricità."

(www.ondarock..it)

Good luck my babe...