

*via via,
vieni via di qui
(...niente più ti lega a questi luoghi)*

Gennaio
2019

*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
da questo mese sono prestabili:*

<p>Rosso Istanbul di F. Ozpetek Un regista di origini turche decide di tornare a casa dopo tanto tempo ma il viaggio gli riserverà non poche sorprese. <u>Thriller</u></p>	<p>T2 Trainspotting di D. Boyle Vent'anni dopo il tradimento, Mark Renton si ripresenta al cospetto dei vecchi amici. Molto è cambiato e molto è rimasto lo stesso. <u>Drammatico</u></p>	<p>Elle di Paul Verhoeven Un film ad alta tensione dove la vittima prende in mano la situazione e comincia a seguire a sua volta il suo molestatore. <u>Drammatico</u></p>
<p>In viaggio con Jacqueline di Mohamed Hamidi Jacqueline, mucca algerina, viene accompagnata da Fatah alla Fiera di Parigi, attraversando Mediterraneo e Francia per realizzare un sogno... <u>Commedia</u></p>	<p>Kong: skull island di Jordan Vogt-Roberts Un gruppo di scienziati, soldati ed esploratori si avventura nelle profondità di una mitica e sperduta isola del Pacifico, procedendo inconsapevoli di entrare nel dominio del potente Kong. <u>Avventura</u></p>	<p>Life : non oltrepassare il limite di Daniel Espinosa C'è vita su Marte? Un gruppo di scienziati fa una scoperta incredibile che potrebbe rivoluzionare la loro vita e quella dell'umanità. <u>Fantascienza</u></p>
<p>La luce sugli oceani di Derek Cianfrance Due coniugi trovano una neonata abbandonata in una barca alla deriva e la allevano in segreto come fosse loro. Ma la vera madre della piccola sono anni che la cerca senza darsi pace. <u>Drammatico</u></p>	<p>Manchester by the Sea di Kenneth Lonergan Quando il fratello maggiore muore, a Lee viene concessa la custodia del nipote adolescente. Mentre entrambi cercano di adattarsi alla nuova vita insieme, Lee lotta contro i tanti fantasmi del suo passato. <u>Drammatico</u></p>	<p>Non e' un paese per giovani di Giovanni Veronesi Sandro e Luciano si mettono in viaggio. Destinazione Cuba. Sull'isola troveranno una ragazza che metterà completamente a soqquadro la loro vita. <u>Drammatico</u></p>
<p>Il permesso : 48 ore fuori di Claudio Amendola La storia di quattro detenuti durante le loro 48 ore di permesso. Verrà a galla la realtà di ciascuno di loro e di come questa li ha portati al carcere. <u>Drammatico</u></p>	<p>Il diritto di contare di Theodore Melfi La vera storia di Katherine Johnson, Dorothy Vaughn e Mary Jackson, tre scienziate afro-americane che hanno rivoluzionato gli studi alla NASA. <u>Drammatico</u></p>	<p>Sausage party Di C. Vernon & G. Tiernan Frank, una salsiccia innamorata del panino Brenda, è convinto che dopo essere stato acquistato dallo scaffale del supermercato lo attenda un futuro paradisiaco. Scoprirà che la realtà è ben diversa. <u>Animazione</u></p>
<p>Sicilian ghost story di F. Grassadonia e A. Piazza Il film racconta la vicenda di una giovane che non si arrende alla sparizione del ragazzo di cui è innamorata, il figlio di un boss della mafia locale che è stato rapito. <u>Drammatico</u></p>	<p>La cura dal benessere di Gore Verbinski All'interno di una Spa apparentemente accogliente si nascondono dei segreti oscuri. Il benessere dei clienti non è l'obiettivo prioritario del centro. <u>Thriller</u></p>	

Documentari, teatro, musicali, audiolibri

78/52 : Hitchcock e la doccia che ha cambiato il mondo (doc.)

di Alexandre O. Philippe

Uno sguardo senza precedenti all'iconica scena della doccia di Psycho, capolavoro di Alfred Hitchcock. 78 inquadrature e 52 stacchi di montaggio: questi i dati dietro ad una delle scene più famose della storia del cinema. Il regista analizza la famosa sequenza, inquadratura per inquadratura, esaminando il contesto sociologico che circonda i tre minuti più celebri della carriera cinematografica di Hitchcock.



E per i più piccoli...

Mini cuccioli

Ozzy : cucciolo coraggioso



CD musicali

A head full of dreams / Coldplay

Is this the life we really want? / Roger Waters



"E questa sì che è una novità: non si era mai sentito un Roger Waters cantare d'amore con tanta delicatezza, sensibilità, persino fragilità. L'amore redime e rende migliori, dice "Is this the life we really want?". Se solo fosse così semplice." (www.rockol.it)

Good luck my babe...