

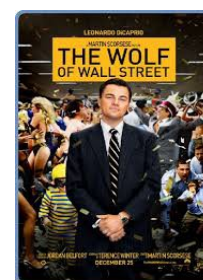
*via via,
vieni via di qui*

(...niente più ti lega a questi luoghi)

Febbraio
2016

*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
da questo mese sono prestabili:*

<p>Captain America : the winter soldier di Anthony and Joe Russo Steve Rogers si sforza di convivere con il suo ruolo di supereroe di Captain America nel mondo moderno e fa squadra con Natasha Romanoff, alias la Vedova Nera, per combattere un potente nemico che trama nell'ombra nella città di Washington. <u>Azione</u></p>	<p>Nottetempo di Francesco Prisco In un incidente un autobus va fuori strada e si rovescia: è l'inizio di una storia che unirà le vite di tre persone. Amore, odio, vendetta. Tre vite, tre solitudini, un unico destino... una folle corsa contro il tempo. <i>"Le cose bisogna farle subito, o succede che poi non si riesce più a farle"</i>. <u>Drammatico</u></p>	<p>Noah di Darren Aronofsky Noah, nipote del biblico Methuselah, è perseguitato dalle continue visioni di un apocalittico diluvio. Per questo motivo, decide di adottare tutte le misure necessarie a garantire la sopravvivenza della sua famiglia e inizia la costruzione di una gigantesca arca. <u>Drammatico</u></p>
<p>Divergent di Neil Burger In un futuro distopico, in base alle caratteristiche delle loro personalità gli individui sono raggruppati in varie fazioni. La sedicenne Tris Prior, invece, non appartiene a nessun gruppo e rientra tra coloro che vengono definiti "divergenti". Scoprendo una cospirazione tesa ad eliminare tutti i divergenti, Tris dovrà capire cosa li rende così pericolosi prima che sia troppo tardi. <u>Fantascienza</u></p>	<p>Snowpiercer di Bong Joon Ho Nell'anno 2031, la Terra è stata devastata dalle guerre e da una nuova glaciazione. I sopravvissuti si ritrovano tutti sull'unico treno rimasto sul pianeta in viaggio senza meta tra neve e ghiaccio. A bordo, le rigide suddivisioni sociali continuano ad esistere: i poveri vivono in condizioni disperate, mentre i ricchi, in prima classe, godono di tutti i privilegi. Un giorno Curtis, uno dei poveri, decide che è arrivato il momento di cambiare lo stato delle cose. <u>Fantascienza</u></p>	<p>The wolf of wall street di Martin Scorsese Jordan Belfort riesce a guadagnare migliaia di dollari al minuto e con la stessa velocità li sperpera in droga, sesso e viaggi intorno al mondo. Jordan è avido, ama il potere e ogni forma di eccesso. Mentre conduce la sua attività con metodi alquanto discutibili, dopo essere stato lasciato dalla prima moglie, vive una burrascosa relazione anche con la seconda moglie. Il suo appetito insaziabile, la dissolutezza e le partnership azzardate gettano infine il suo nome nel fango. Ma il lupo perde il pelo... Storia vera, purtroppo. <u>Biografico</u></p>



CD musicali

A volte esagero / Gianluca Grignani



Nel complesso, lati oscuri a parte, suona come un buon disco, che non manca di aspetti positivi e punti di forza: gli arrangiamenti, ad esempio, funzionali e ben curati (più nei ritornelli che nelle strofe); la contaminazione tra generi e stili diversi tra loro; il suono "ruvido" e spigoloso che Gianluca propone con queste sue nuove canzoni (un suono che per certi versi ricorda quello del Grignani degli esordi); ma soprattutto la grinta e la determinazione che traspaiono dal modo con cui Grignani interpreta questi nuovi brani, che rendono "A volte esagero" un lavoro credibile e convincente.

(www.rockol.it)

Good luck my babe...