

*via via,
vieni via di qui
(...niente più ti lega a questi luoghi)*

Dicembre
2019



*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
da questo mese sono prestabili:*

<p>A casa tutti bene di G. Muccino Un famiglia molto nutrita e numerosa si riunisce nell'Isola di Ischia per le Nozze d'Oro dei genitori, Pietro e Alba. Al momento di ripartire, però, il maltempo e un'improvvisa mareggiata bloccano tutti sul posto, impedendo loro di ripartire. Le tensioni sopite e i reciproci rancori esploderanno ben presto. <u>Commedia</u></p>	<p>Black Panther di Ryan Coogler Tornato a casa dopo la morte di suo padre, T'Challa sale al trono come nuovo re del Wakanda. Costretto ad affrontare temibili nemici, indosserà i panni di Black Panther e si alleerà con la CIA e la Dora Milaje, le forze speciali del Wakanda, per salvare il suo paese e il mondo intero. <u>Azione</u></p>	<p>Cinquanta sfumature di rosso di James Foley Anastasia e Christian si sono sposati e devono tentare di portare avanti il loro matrimonio nonostante le difficoltà all'orizzonte non siano poche. Jack Hyde, ex capo di Ana, non ha però intenzione di lasciare in pace la coppia e i conti in sospeso verranno a galla... <u>Erotico</u></p>
<p>Chiamami col tuo nome di Luca Guadagnino Estate 1983. Elio, timido diciassettenne americano con la passione per la musica, sta trascorrendo le vacanze nella tenuta di famiglia insieme ai propri genitori, nella campagna lombarda. L'arrivo nella villa di Oliver, affascinante studente ventiquattrenne, coincide con l'inizio di una amicizia sempre più intima. <u>Drammatico</u></p>	<p>C'est la vie: prendila come viene di E.Toledano & O. Nakache Max, Guy e James, rispettivamente un responsabile catering, un fotografo e un cantante, si occupano di organizzare matrimoni in grande stile. Due futuri sposi si rivolgeranno proprio a loro per organizzare una cerimonia in un castello fuori Parigi, ma non tutto andrà come previsto... <u>Commedia</u></p>	<p>Il confine di Carlo Carlei Trieste, estate 1914. Tre amici sono alle soglie dell'esame di maturità: Emma, figlia di un ricco commerciante ebreo, Bruno, figlio di un caposquadra al porto, e Franz, figlio di un ufficiale dell'Esercito Imperiale. I tre sono inseparabili e tra Emma e Franz l'amicizia si trasforma presto in amore. Ma l'arrivo della guerra sconvolge le loro vite. <u>Drammatico</u></p>
<p>Dark night di Tim Sutton In una cittadina americana, sei giovani sconosciuti trascorrono una giornata all'insegna della quotidianità. Di sera, la sorte li farà incontrare casualmente nel medesimo multisala dove uno di loro ha intenzione di compiere una terribile strage. <u>Drammatico</u></p>	<p>The midnight man di Travis Z Rovistando nella soffitta della nonna, Alex trova le istruzioni per un misterioso gioco che, se eseguito correttamente, risveglierà "l'uomo di mezzanotte": un essere malvagio che trasforma i peggiori incubi in realtà. <u>Horror</u></p>	<p>Happy End di Michael Haneke Nei pressi di Calais, la vita della famiglia alto-borghese Laurent scorre apparentemente tranquilla, ma dietro alle rispettabili apparenze si nascondono svariate idiosincrasie. <u>Drammatico</u></p>
<p>L'impero delle ombre di Jee-woon Kim Alla fine degli anni Venti, un periodo segnato dall'occupazione cinese della Corea, ad un ufficiale della polizia giapponese viene affidata la missione speciale di scoprire l'operato della Fratellanza dei Giusti e di monitorare il suo leader Kim Woo-jin. <u>Thriller</u></p>	<p>In bici senza sella di Giovanni Battista Origo Cosa darebbero tanti giovani per l'anelato posto fisso? Nei sei episodi di cui è composto il film, i sette registi in questione scandagliano a fondo l'annoso tema della precarietà, tra duelli senza esclusioni di colpi ed autentici miracoli. <u>Commedia</u></p>	<p>Lazzaro felice di A.Rohrwacher Quella di Lazzaro, contadino che non ha ancora vent'anni ed è talmente buono da sembrare stupido, e Tancredi, giovane come lui, ma viziato dalla sua immaginazione, è la storia di un'amicizia che nasce vera, nel bel mezzo di trame segrete e bugie. Un'amicizia che attraverserà intatta il tempo che passa... <u>Drammatico</u></p>
<p>Made in Italy di Luciano Ligabue Riko ha un lavoro che non lo soddisfa e delle ambizioni represses che lo rendono un uomo frustrato. Nemmeno i rapporti con la moglie Sara vanno per il meglio e a Riko non resta che contare sulle proprie forze, su un gruppo di amici che in fondo gli sta ancora accanto e sull'affetto del figlio. <u>Drammatico</u></p>	<p>Maze Runner: la rivelazione di Wes Bal Thomas sa di non potersi fidare delle menti malvagie che fanno parte della C.A.T.T.I.V.O., l'organizzazione che continua a tenere sotto scacco lui e gli altri Radurai, i sopravvissuti al Labirinto. E i suoi ricordi gli rivelano che dovrà fare molta attenzione, se vuole sopravvivere, perché la verità è più pericolosa della menzogna. <u>Fantascienza</u></p>	<p>Downsizing: vivere alla grande di Alexander Payne Per garantire un'esistenza migliore alla popolazione mondiale, in un futuro imprecisato, la soluzione possibile sembra quella di sottoporsi alla procedura di "downsizing", ovvero un processo di miniaturizzazione irreversibile, in modo da ottimizzare le risorse disponibili. <u>Fantascienza</u></p>
<p>Nico, 1988 di S. Nicchiarelli Christa Päffgen in arte Nico è ricordata e amata da tutti per la sua collaborazione artistica con i Velvet Underground. Solo negli anni Ottanta però, quando lavora a un tour da solista, la cantante tenterà di ritrovare se stessa, provando a ricucire il rapporto con il figlio Ari. <u>Biografico</u></p>	<p>Ore 15:17 : attacco al treno di Clint Eastwood Nell'agosto del 2015, tre amici di vecchia data si trovano a compiere un viaggio in Europa. A bordo del treno che li sta portando da Amsterdam a Parigi, affronteranno con coraggio la follia di un terrorista jihadista intenzionato a compiere una strage. <u>Thriller</u></p>	<p>The post di Steven Spielberg <i>The Post</i> racconta la storia dietro alla pubblicazione dei "Quaderni del Pentagono", avvenuta agli inizi degli anni Settanta sul Washington Post. L'occultamento dei documenti top secret sulle strategie e i rapporti del governo degli Stati Uniti con il Vietnam tra gli anni Quaranta e Sessanta innesca una battaglia senza precedenti in nome della trasparenza e della libertà di stampa. <u>Thriller</u></p>