

*via via,
vieni via di qui
(...niente più ti lega a questi luoghi)*

Aprile
2017

*Liberati dalla gabbia dei 18 mesi
imposti dalla legge sul diritto d'autore
da questo mese sono prestabili:*

<p>Avengers: Age of Ultron di Joss Whedon Quando Ultron emerge in tutta la sua malvagità spetta agli Avengers impedirgli di mettere in atto il suo terrificante piano. <u>Azione</u></p>	<p>Black Sea di Kevin Macdonald Licenziato, Robinson decide di riscattarsi con un'impresa straordinaria: recuperare l'immenso carico d'oro contenuto in un sommergibile tedesco che giace sul fondo del Mar Nero dal 1941. <u>Aventura</u></p>	<p>Into the woods di Rob Marshall Una moderna versione delle favole degli amati fratelli Grimm si intreccia con le storie di alcuni individui alle prese con le proprie scelte di vita, desideri e aspirazioni. <u>Musicale</u></p>
<p>La famiglia Belier di E.Lartigau Nella famiglia Bélier, famiglia di allevatori della provincia francese, madre, padre e figlio quattordicenne, sono sordomuti, mentre Paula, la figlia sedicenne, è dotata di una voce rara ed incantevole con la quale è in grado di sfondare nel mondo della musica... <u>Commedia</u></p>	<p>French connection di Cédric Jimenez Marsiglia, 1975. Pierre Michel, un giovane magistrato, è arrivato da Metz in seguito alla nomina di giudice. Ha giurato di affrontare la mafia francese e di far cadere a tutti i costi il padrino della costa marsigliese. <u>Drammatico</u></p>	<p>Ho ucciso Napoleone di Giorgia Farina Nel giro di ventiquattrore la vita di Anita, single e brillante manager in carriera, viene stravolta. Licenziata in tronco e incinta del suo capo, Anita pretende che tutto torni come prima: è necessario ordire un piano di vendetta raffinata e senza scrupoli. <u>Commedia</u></p>
<p>L'immagine mancante di Rithy Panh Il regista a soli 5 anni ha visto spazzare via sogni e famiglia dal regime di Pol Pot. Sopravvissuto a tutto il dolore sopportabile ha avuto la necessità di ricostruire, come solo con il cinema si può fare, un'immagine che è rimasta invisibile per troppo tempo dietro la verità ufficiale. <u>Drammatico</u></p>	<p>Effie Gray: storia di uno scandalo di Richard Laxton In epoca vittoriana l'adolescente Effie Gray viene data in sposa all'artista John Ruskin che tuttavia si rifiuta di toccarla. La ragazza inizia a provare attrazione per un pittore protetto dal marito... <u>Drammatico</u></p>	<p>Jurassic World di Colin Trevorrow Ventidue anni dopo gli eventi raccontati in Jurassic Park, l'isola di Nublar dispone di un parco a tema dinosauri così come era stato progettato in origine. Non tutto, però, fila liscio a causa della creazione di un nuovo dinosauro ibrido... <u>Azione</u></p>
<p>Latin lover di C. Comencini In un paesino della Puglia viene celebrato il decimo anniversario dalla morte di Saverio Crispo, grande attore ed eterno latin lover. Partecipano le sue cinque figlie che arrivano da tutto il mondo e due ex mogli. Segreti, rivalità e nuove passioni porteranno le donne a scoprire un passato inaspettato e a rivedere la propria vita. <u>Commedia</u></p>	<p>Il padre di Fatih Akin Nazaret, sopravvissuto all'orribile massacro degli Armeni in Turchia, primo genocidio del XX secolo, si mette in viaggio a piedi, muto ma determinato, alla ricerca delle figlie che sembra siano ancora vive ed emigrate in Nord America. La sua odissea lo porterà dai deserti della Mesopotamia fino alle praterie solitarie del North Dakota. Grande, intenso film. <u>Drammatico</u></p>	<p>Third person di Paul Haggis Il film racconta tre storie di amore, passione, fiducia e tradimento, ambientate in tre differenti parti del mondo: New York, Roma e Parigi. Le tre coppie di protagonisti, all'apparenza slegati tra di loro, condividono la presenza di una terza persona che entra a modificare i rapporti presistenti. <u>Drammatico</u></p>
<p>Il racconto dei racconti di Matteo Garrone Un grande affresco in chiave fantastica del periodo barocco, raccontato attraverso le storie di tre regni e dei loro rispettivi sovrani, liberamente tratto da "Lo cunto de li cunti" di Giambattista Basile. <u>Drammatico</u></p>	<p>San Andreas di Brad Peyton Dopo che la figlia di Sant'Andrea provoca un terremoto di magnitudo 9 in California, il pilota Ray e l'ex moglie fanno fronte comune per salvare la loro unica figlia in un viaggio da Los Angeles a San Francisco. <u>Azione</u></p>	<p>La scelta di Michele Placido Laura e Giorgio vivono una storia di normale felicità quotidiana, fino a quando una violenza improvvisa non ne sconvolge l'equilibrio. Quando, poi, Laura scopre di essere incinta, il dubbio sulla paternità del bambino mette alla prova il loro amore. <u>Drammatico</u></p>



continua...