

Quasi amici - Intouchables, regia di Eric Toledano
Qualcosa di straordinario, regia di Ken Kwapis
Il diario di Anna Frank, regia di George Stevens
A Beautiful Mind, regia di Ron Howard
Marie Antoinette, regia di Sofia Coppola
The Iron Lady : una donna che ha fatto la storia, regia di Phyllida Lloyd
La ricerca della felicità, regia di Gabriele Muccino
Salvatore : questa è la vita, regia di Gian Paolo Cugno
La mia vita è uno zoo, regia di Cameron Crowe
La bella addormentata, regia di Marco Bellocchio
Julie & Julia, regia di Nora Ephron
The reader : a voce alta, regia di Stephen Daldry
I cento passi, regia di Marco Tullio Giordana
Rosenstrasse, regia di Margarethe Von Trotta
Il pianista, regia di Roman Polanski

Hachiko il tuo migliore amico, regia di Lasse Hallstrom
Gangor : il coraggio di una donna, regia di Italo Spinelli
Salvate il soldato Ryan, regia di Steven Spielberg
Into the wild - nelle terre selvagge, regia di Sean Penn
Eric Brockovich, regia di Steven Soderbergh
Changeling : una storia vera, regia di Clint Eastwood
Callas forever, regia di Franco Zeffirelli
Diana : la storia segreta di Lady D., regia di Oliver Hirschbiegel
Rosso come il cielo, regia di Cristiano Bortone
The way back, regia di Peter Weir
The Lady : l'amore per la libertà, regia di Luc Besson
127 ore - 127 hours, regia di Danny Boyle
Operazione valchiria, regia di Bryan Singer
The Aviator, regia di Martin

Scorsese
Amistad, regia di Steven Spielberg
Il giorno più lungo, regia di Ken Annakin
Lawrence D'Arabia, regia di David Lean
Invictus: l'invincibile, regia di Clint Eastwood
The blind side, regia di John Lee Hancock
Apollo 13, regia di Ron Howard
Argo, regia di Ben Affleck
The terminal, regia di Steven Spielberg
North Face : una storia vera, regia di Philipp Stolzl
Il sapore della vittoria : uniti si vince, regia di Boaz Yakin
Schindler's List, regia di Steven Spielberg
Glory Road, regia di James Gartner
JFK : un caso ancora aperto, regia di Oliver Stone
Fuga di mezzanotte, regia di Alan Parker
Diaz, regia di Daniele Vicari
Colpo di fulmine : il mago della truffa, regia di John Requa e Glenn Ficarra
The informant, regia di Steven Soderbergh
Lettere da Iwo Jima, regia di Clint Eastwood

Flags of Our Fathers, regia di Clint

Eastwood

Defiance : I giorni del coraggio, regia di

Edward Zwick

Le ceneri di Angela, regia di Alan Parker

Cinderella Man : una ragione per lottare,

regia di Ron Howard

Coco avant Chanel : l'amore prima del

mito, regia di Anne Fontaine

Elizabeth : the golden age, regia di

Shekhar Kapur

Amelia : la leggenda, l'amore, il mistero,

regia di Mira Nair

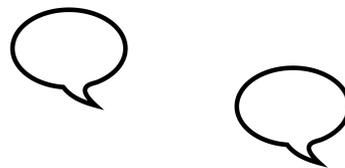
Moneyball - l'arte di vincere, regia di

Bennett Miller

Tutti gli uomini del presidente, regia di

Alan J. Pakula

Nanga Parbat, regia di Joseph Vilsmaier



“È esattamente questo, quello che voglio: nessuna pietà. Spesso mi passa il telefono, sai perché? Perché si dimentica. È vero, non ha una particolare compassione per me, però è alto, robusto, ha due braccia, due gambe, un cervello che funziona, è in buona salute; allora di tutto il resto a questo punto, nel mio stato, come dici tu, da dove viene, che cosa ha fatto, io me ne frego.”

[Quasi amici]

“A volte tutto quello che serve sono venti secondi di spudorato coraggio, davvero bastano venti secondi di imbarazzante coraggio e posso assicurarti che il risultato può essere meraviglioso!”

[La mia vita è uno zoo]

“ Il perdono libera l'anima e cancella la paura.”

[Invictus]

“Odio perdere più di quanto ami vincere”

[Moneyball - l'arte della vittoria]



SARA' TUTTO VERO?

STORIE ISPIRATE A VICENDE REALMENTE ACCADUTE

