

# La giovane Italia

(farsi, disfarsi e rifarsi di una nazione)

Libri, film, immagini e canzoni:  
10 momenti dall'Unità ad oggi

**BIBLIOTECA CIVICA "Lino Penati"**



## RISORGIMENTO E UNITA' D'ITALIA

*Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi Lampedusa  
*Da Quarto a Torino* di Luciano Bianciardi  
*Donne del Risorgimento* di Bruna Bertolo



*Senso* regia di Luchino Visconti  
*I Vicerè* regia di Roberto Faenza  
*Noi credevamo* regia di Mario Martone



*Fratelli d'Italia* (Mameli/Novaro)  
*La bella Gigogin* (Paolo Giorza)  
*Nabucco* (Giuseppe Verdi)



*Addio mia bella addio*  
(C. A. Bosi)



*Il Quarto Stato*, Pellizza da Volpedo, 1901

## PRIMA GUERRA MONDIALE (1915-1922)

*Un anno sull'altopiano* di Emilio Lussu  
*Rubé* di Giuseppe Antonio Borgese  
*La cognizione del dolore* di Carlo E. Gadda



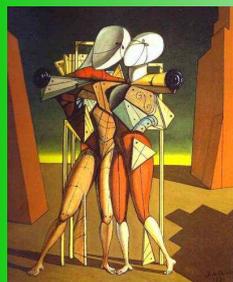
*La grande guerra* regia di Mario Monicelli  
*Uomini contro* regia di Francesco Rosi



*O' surdato nnamurato'*  
(Califano/Cannio)  
*Come pioveva* (Armando Gill)  
*La leggenda del Piave*  
(Ermete Giovanni Gaeta)  
*L'aviatore Dro*  
(Francesco Balilla Pratella)



*Ettore e Andromaca*, Giorgio De Chirico, 1917



## FINE SECOLO E BELLE EPOQUE

*Una donna* di Sibilla Aleramo  
*Il piacere* di Gabriele D'Annunzio  
*Metello* di Vasco Pratolini

*L'albero degli zoccoli* regia di Ermanno Olmi  
*Nuovomondo* regia di Emanuele Crialesi

*Mamma mia dammi cento lire*  
(canzone popolare)  
*A Tripoli!* (Arona/Corvetto)  
*Gli scariolanti* (canzone popolare)  
*Ninì Tirabuscio* (Gambardella/  
Califano)  
*Cavalleria rusticana* di  
(Pietro Mascagni)

*Lady Decies*, Giovanni Boldini, 1905



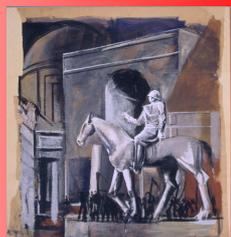
## FASCISMO ED ENTRATA IN GUERRA (DALLA MARCIA SU ROMA ALL'8 SETTEMBRE)

*Il giardino dei Finzi Contini* di G. Bassani  
*Lettere dal carcere* di Antonio Gramsci  
*Indagine non autorizzata* di Carlo Lucarelli  
*Gli indifferenti* di Alberto Moravia

*Una giornata particolare* regia di Ettore Scola  
*Un te con Mussolini* regia di Franco Zeffirelli  
*Vincere* regia di Marco Bellocchio

*Parlami d'amore Mariù* (Neri/Bixio)  
*Giovinazza* (Manni/Blanc)  
*Il prigioniero* (L. Dallapiccola)  
*Mille lire al mese* (G. Mazzi)  
*Pippo non lo sa* (Kramer/  
Panzeri/Rastelli)

*Cavallo e cavaliere*, Mario Sironi, 1935



## RESISTENZA E COSTITUZIONE (1943-'48)

*Uomini e no* di Elio Vittorini  
*Una questione privata* di Beppe Fenoglio  
*La luna e i falò* di Cesare Pavese



*Roma città aperta* regia di R. Rossellini  
*Il partigiano Johnny* regia di Guido Chiesa  
*L'uomo che verrà* regia di Giorgio Diritti  
*La notte di San Lorenzo* regia dei f.lli Taviani



*Bella ciao* (canzone popolare)  
*Canto sospeso* (Luigi Nono)  
*Fischia il vento* (Felice Cascione)  
*Nina* (Mario Castelnuovo)



*Interno di fabbrica*, Emilio Vedova, 1949-50

## BOOM ECONOMICO (1957-1966)

*La vita agra* di Luciano Bianciardi  
*Fratelli d'Italia* di Alberto Arbasino  
*Il calzolaio di Vigevano* di Lucio Mastronardi



*I pugni in tasca* di Marco Bellocchio  
*La dolce vita* regia di Federico Fellini  
*Sapore di mare* regia di Carlo Vanzina  
*I mostri* regia di Dino Risi



*Intolleranza 60* (Luigi Nono)  
*Nel blu dipinto di blu*  
 (Migliacci/Modugno)  
*Sapore di sale* (Gino Paoli)  
*Il ragazzo della via Gluck*  
 (Adriano Celentano)



*Venere degli stracci*, Michelangelo Pistoletto, 1967

## L'ITALIA 'DA BERE'

(DAL RITORNO AL PRIVATO A MANI PULITE)

*Altri libertini* Pier Vittorio Tondelli  
*Seminario sulla gioventù* di Aldo Busi  
*Baol* di Stefano Benni



*Romanzo criminale* regia di Michele Placido  
*Il divo* regia di Paolo Sorrentino  
*Sotto il vestito niente* regia di Carlo Vanzina



*Nostra Signora dell'ipocrisia* (F. Guccini)  
*L'anno che verrà* (Lucio Dalla)  
*Italian Style* (Quartiere Latino)  
*La porta della legge* (S. Sciarrino)  
*Nun te reggae più* (Rino Gaetano)  
*Povera patria* (Franco Battiato)  
*Vita spericolata* (Vasco Rossi)



*Carlton*, Ettore Sottsass, 1980

## RICOSTRUZIONE (1948-1956)

*Ragazzi di vita* di Pier Paolo Pasolini  
*Silenzio a Milano* di Anna Maria Ortese

*I soliti ignoti* regia di Mario Monicelli  
*Ladri di biciclette* regia di Vittorio De Sica  
*Il bidone* regia di Federico Fellini

*La casetta in Canada* (Panzeri/Mascheroni)  
*Vola colomba* (Bixio/Cherubini/  
 Concina)

*La notte di un nevrastenico*  
 (Nino Rota)  
*Vecchio scarpone* (Gino Latilla)

*Torre Velasca*, Studio BBPR, 1954-58



## IL LUNGO '68

(DAI 'CAPELLONI' ALL'ASSASSINIO MORO)

*La banda Bellini* di Marco Philopat  
*Lettera ad una professoressa* di Don Milani  
*Con un piede impigliato nella storia* di A. Negri  
*L'affaire Moro* di Leonardo Sciascia

*Ecce bombo* regia di Nanni Moretti  
*La classe operaia va in paradiso* regia di E. Petri  
*Mio fratello è figlio unico* regia di D. Lucchetti

*Chi non lavora non fa l'amore*  
 (Celentano/Beretta/Del Prete)

*La canzone del maggio* (F. De André)  
*C'era un ragazzo* (Migliacci/Lusini)  
*Come potete giudicar* (Nomadi)  
*Satyricon* (Bruno Maderna)



*Marilyn*, Mimmo Rotella, 1970

## LA 'SECONDA REPUBBLICA'

(DALLA DISCESA IN CAMPO AD OGGI)

*Caos Calmo* di Sandro Veronesi  
*Jack Frusciante è uscito dal gruppo* di E. Brizzi  
*Gomorra* di Roberto Saviano

*Il Caimano* regia di Nanni Moretti  
*Saturno contro* regia di Ferzan Ozpetek  
*La nostra vita* regia di Daniele Lucchetti  
*L'America* regia di Gianni Amelio  
*Tutta la vita davanti* regia di Paolo Virzi

*Quelli che ben pensano* (Frankie Hi-Nrgy)  
*La terra dei cachi* (Elio e le Storie Tese)

*La madre del mostro* (F. Vacchi)  
*Signor tenente* (Giorgio Faletti)  
*Pensa* (Federico Moro)

*L.O.V.E.*, Maurizio Cattelan, 2010



## UNO SGUARDO D'INSIEME

*Novecento* regia di Bernardo Bertolucci

*La famiglia* regia di Ettore Scola

*La meglio gioventù* regia di M. T. Giordana

*La ragazza del secolo scorso* di Rossana Rossanda

*Il dolore perfetto* di Ugo Riccarelli

*Viva l'Italia* (Francesco De Gregori)