

Quel che puoi fare con un saggio fotografico non puoi farlo con singole foto. In ogni racconto la forma è incredibilmente importante.

Shakespeare non è famoso perché sapeva mettere insieme una bella frase, ma perché aveva grandi storie da raccontare con belle frasi.

Aveva il contenuto.

Naturalmente il linguaggio è decisivo per l'espressione perché infonde vita alla storia.



**Paul Fusco**

**Tu non fai solo una fotografia con una macchina fotografica.**

**Tu metti  
nella fotografia  
tutte le immagini  
che hai visto,  
i libri che hai letto,  
la musica  
che hai sentito,  
e le persone  
che hai amato.**

*Ansel Adams*



## FOTO DI NOTE *bibliografia*



In occasione del festival  
**"FOTO DI NOTE"**  
 la biblioteca civica di Cernusco sul Naviglio ed il Sistema bibliotecario Nord Est Milano mettono a disposizione una selezione di volumi fotografici dedicati alla musica.

... per quanti, anche al termine della manifestazione, vogliono ancora gustarsi l'intreccio di belle foto, grandi note e profonde emozioni.



Carlo Massarini, *Dear Mister Fantasy: foto racconto di un'epoca in cui tutto era possibile. 1969-1982*, Rizzoli, 2009

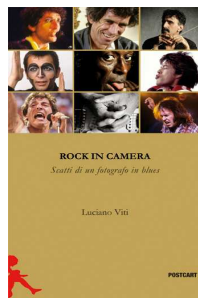


Gianni Basso, *Music in Show*, Gribaudò, 2005

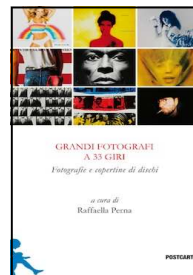


Guido Harari, *Strange Angels*, Nuages, 2003

"Esprime pure la precarietà della vita, quando vediamo una persona per un attimo soltanto, il modo in cui è proprio in quell'attimo e poi mai più alla stessa maniera." Laurie Anderson



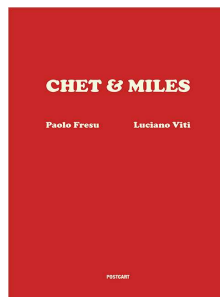
Luciano Viti, *Rock in camera. Scatti di un fotografo in blues*, Postcart, 2012



*Grandi fotografi a 33 giri : fotografie e copertine di dischi*, a cura di Raffaella Perna, Postcart, 2012



*Fabrizio De André: una goccia di splendore. Un'autobiografia per parole e immagini*, a cura di Guido Harari, Rizzoli, 2011



Luciano Viti, Paolo Fresu *Chet & Miles*, Postcart, 2014



Vinicio Capossela. *Le fotografie di Guido Harari*, TEA, 2012



Tom Waits. *Le fotografie di Guido Harari*, TEA, 2012



Silvia Lelli, Roberto Masotti, *Stratos e Area*, Arcana, 2015



Roberto Masotti, *Keith Jarrett*, Arcana, 2015



Matteo Torcinovich, *Pics off! L'estetica della nuova onda punk. Fotografie e dischi 1976-1982*, Nomos edizioni, 2016