



Europass Curriculum Vitae

Personal information

First name(s) / Surname(s) **Agnese Rebaglio**
Address 10, via Dalmazia, 20063 Cernusco s/N (Italy)
Telephone(s) _____ Mobile |
E-mail(s) agnese.rebaglio@polimi.it; agnese.rebaglio@gmail.com
Nationality Italiana
Date of birth 13/09/1975
Gender F

Work experience

Dates	Occupation or position held
2008 - oggi	Ricercatore presso il Dipartimento di Design - Politecnico di Milano
	Main activities and responsibilities
	Membro della sezione di ricerca LEM (Design for Environments, Landscape & Mobility). Svolge attività di ricerca intorno alle forme e processi di innovazione del design dello spazio urbano e dell'innovazione sociale, alle nuove funzioni e modalità fruibili della contemporaneità, con particolare attenzione alle utenze deboli e emarginate. Le ricerche vertono sui "nuovi tipi" di spazi, caratterizzati da fattori di flessibilità e reversibilità, e sui processi di progettazione <i>user and community centred</i> .
	Ultime ricerche finanziate:
2016/17	"TREND_HUB Highly User Based Trend activity center" Ruolo: ricercatore Finanziamento: Design Dept. Politecnico di Milano
2013/16	"Post-metropolitan territories as urban emerging forms: the challenges for sustainability, habitability and governance" Ruolo: ricercatore [main coordinator: prof. Balducci, Dastu dept. of Politecnico di Milano] Finanziamento: MIUR (PRIN)
2012/14	"DeCA Design Culture Accoglienza (Design Cultures Hospitality)" Ruolo: Principale proponente e coordinatore Finanziamento: Fondi di Responsabilità sociale del Politecnico di Milano: www.polisocial.com
2013/2015	GIDE towards Expo 2015 - http://gidegroup.wordpress.com/gide-researchers/ Ruolo: Principale proponente e coordinatore Finanziamento: Design Dept. Politecnico di Milano
2014	"Chiaravalle ti s-piazza" Ruolo: ricercatore e coordinatore del gruppo PoliMI Finanziamento: Fondazione Cariplo
2013	"Living tomorrow" [main coordinator: Trans-Urban (Vienna)].

	Ruolo: ricercatore Finanziamento: EU Culture funds
	2011 "City cultures in focus" [main coordinator: Trans-Urban (Vienna)]. Ruolo: ricercatore Finanziamento: EU Culture funds
	2010 "2050 Cultures of living" [main coordinator: Trans-Urban (Vienna)]. Ruolo: ricercatore Finanziamento: EU Culture funds
	2007/08 "Public library: design and innovative scenario" Ruolo: ricercatore Finanziamento: Consorzio bibliotecario Milano Nord-Ovest
Name and address of employer	Dip.to di DESIGN, Politecnico di Milano
Dates	2008 - 2016
Occupation or position held	Segretario del Corso di Studi in Interior Design
Main activities and responsibilities	Co-gestione delle attività didattiche del Corso di Laurea e del Corso di Laurea Magistrale in Design degli Interni (circa 1000 studenti e più di 100 docenti; Coordinatore: prof. Luciano Crespi).
Name and address of employer	Corso di Studi in Design degli Interni, Scuola del Design, Politecnico di Milano
Dates	2008 - oggi
Occupation or position held	Docente nel Corso di Laurea di Design degli Interni.
Main activities and responsibilities	<p>Titolare di insegnamenti:</p> <p>2008 - 2017 "Design degli Interni" in Laboratorio di Sintesi Finale</p> <p>Dal 2008 al 2012 – "Cultura visiva per il design" in Laboratorio di Elementi visivi</p> <p>Relatore di numerose tesi di Laurea e Laurea Magistrale</p> <p>2013 -15 Docente nel Master "Designing culture" (Polidesign + ALMED Alta Scuola in Media Comunicazione e Spettacolo e l'Università Cattolica del Sacro Cuore);</p> <p>2014 - 17 Docente nel Master MUID (Master in Urban Interior Design" (Politecnico di Milano, Polidesign + Escuela Politécnica Superior Universidad CEU, San Pablo, Madrid).</p> <p>E' parte del team di docenti del circuito internazionale di Scuole di design GIDE (Group for International Design Education).</p>
Dates	2004 - 2008
Occupation or position held	Docente a contratto
Name and address of employer	Corso di Studi in Design degli Interni, Scuola del Design, Politecnico di Milano
Dates	2000 - 2007
Occupation or position held	Ufficio di Ricerca e programmazione didattica
Name and address of employer	Scuola del Design, Politecnico di Milano
Education and training	
Dates	1994 - 1999
Title of qualification awarded	Laurea in Disegno industriale e Comunicazione multimediale
Name and type of organisation providing education and training	Politecnico di Milano

Dates	2000 - 2003
Title of qualification awarded	Dottorato di Ricerca in Architettura degli Interni e Allestimento
Name and type of organisation providing education and training	Politecnico di Milano

Personal skills and competences

Mother tongue(s) **Italiano**

Other language(s) **Inglese**

Additional information

Selezione pubblicazioni recenti:

Camocini, B., Di Prete, B., Rebaglio A. [2017] Switching Urban Spaces. Design Strategies for Fostering Inhabitants' Participation and Sense of Belonging. 4D. Designing development, Developing design. International Conference, Kaunas, 28th-30th September, 2017 (in corso di pubblicazione)

Camocini, B., Di Prete, B., Rebaglio A. [2017] Temporary and Narrative Design Approaches for Fragile Urban Contexts. DESIGN BEYOND BORDERS. 9TH International Conference UNIDCOM/IADE, Funchal, 24th-27th october, Madeira (in corso di pubblicazione)

Fassi, D.; Rebaglio, A.; De Rosa, A. (2017) *Designing a cultural event as an inclusive educational activity*. In Di Lucchio, L., Imbesi, L., Atkinson, P. Proceedings of the 12th European Academy of Design Conference. Sapienza University of Rome, 12-14 April 2017 supplement of The Design Journal.

D. Crippa; B. Di Prete; D. Fassi; A. Rebaglio. (2015) *Rice Cluster Pavilion. Growth Reflections between Landscape and Datascape*, in *time+architecture*, 4/2015

E. Giunta, A. Rebaglio (2015). *Nor house, not home: temporary, hospitable, cross-cultural*. SMOwnPublishing, Milan

A. Rebaglio; L. Brenna; A. De Rosa (2015) DIS@LACE, A Co-Design Process to Build a Temporary Square in Chiaravalle Suburb. proceedings of The Virtuous Circle - Design Culture and Experimentation, Milano 3-7 june, McGraw-Hill, Milano

E. Caratti; E. Ciravegna; A. Rebaglio; U. Tolino. (2015). Communication Design for Refugee Women. A Research Project for Sammartini. proceedings of The Virtuous Circle - Design Culture and Experimentation, Milano 3-7 june, McGraw-Hill, Milano

A. Rebaglio; B. Camocini; A. De Rosa. (2015) *Celebration of the public space*. Maggioli, Milano

L. Crespi; A. Rebaglio (2014) *Living and design. Questions and new paradigms*. X- CHANGE, Vienna

E. Giunta, A. Rebaglio (edit by) (2014) *Design research on temporary homes*. Spurbuchverlag, Baunach

A. Rebaglio (2013) *Culture, Spazi, Narrazioni*, in Penati A. (a cura di) *Il design costruisce mondi*, Mimesis, Sesto San Giovanni

Fassi, D., A. Rebaglio (a cura di) (2013) *Creativity for local enterprises*. Maggioli, Milano

Giunta, A. Rebaglio (2013). *Cross-cultural design attitude: open-ended design solution for welcoming the Diversity*, proceedings of *Design Learning for Tomorrow - Design Education from Kindergarten to PhD*, (DRS // CUMULUS Oslo 2013)

Camocini, A. Rebaglio (2012) *Restoration Economy. Manufattura*, *4dz*, intAR journal of adaptive reuse (pp. 07-16)

Fassi, D., A. Rebaglio, I. Vegni. (a cura di) (2012). *Exhibit*. Maggioli, Milano

Giunta, E.E., A. Rebaglio, F. Ruffa. 2012. *Expanding interior design through social sciences*, proceedings of *Diversity: design/humanities - 4th International Forum of Design as a process* (Belo Horizonte 2012).

G. Bosoni, A. Rebaglio, F. Scullica (a cura di) (2012) *The Contemporary Interior Landscape*. Abitare, Milano

Giunta, E.E., A. Rebaglio. 2012. "TEMPORARILY HOME - Welcoming cities for homelessness: future scenarios of temporary houses in the urban contest" proceedings of *Crafting the future* (Gothenburg 2013)