

**Lulù – Il vaso di Pandora**, regia di George W. Pabst

**L'angelo azzurro**, regia di Josef Von Sternberg

**Gilda**, regia di Charles Vidor

**Monica e il desiderio**, regia di Ingmar Bergman

**Lolita**, regia di Stanley Kubrick

**Bella di giorno**, regia di Luis Bunuel

**Jules e Jim**, regia di Francois Truffaut

**Blow-up**, regia di Michelangelo Antonioni

**Barbarella**, regia di Roger Vadim

**Bob & Carol & Ted & Alice**, regia di Paul Mazursky

**Ultimo tango a Parigi**, regia di Bernardo Bertolucci

**Il portiere di notte**, regia di Liliana Cavani

**L'impero dei sensi**, regia di Nagisa Oshima

**Il Decameron**, regia di Pier Paolo Pasolini

**La grande abbuffata**, regia di Marco Ferreri

**Histoire d'O**, regia di Just Jaeckin

**Il Casanova di Federico Fellini**, regia di Federico Fellini

**Donna Flor e i suoi due mariti**, regia di Bruno Barreto

**Quell'oscuro oggetto del desiderio**, regia di Luis Bunuel

**10**, regia di Blake Edwards

**American Gigolo**, regia di Paul Schrader

**Brivido caldo**, regia di Lawrence Kasdan

**Prenom Carmen**, regia di Jean-Luc Godard

**9 settimane e ½**, regia di Adrian Lyne

**Sesso, bugie e videotape**, regia di Steven Soderberg

**Legami**, regia di Pedro Almodovar

**Tokio Decadence**, regia di Ryu Murakami

**Boogie Nights – l'altra Hollywood**, regia di Paul Thomas Anderson

**Basic Instinct**, regia di Paul Verhoeven

**Eyes Wide Shut**, regia di Stanley Kubrick

**In the mood for love**, regia di Wong Kar-wai

**In the cut**, regia di Jane Campion

**Improvvisamente l'estate scorsa**, regia di Joseph L. Mankiewicz

**Eros**, regia di Wong Kar-wai, Michelangelo Antonioni e Steven Soderberg

**Alba tragica**, regia di Marcel Carnè

**La legge del desiderio**, regia di Pedro Almodovar

**Il bagno turco**, regia di Ferzan Ozpeteck

**The dreamers – I sognatori**, regia di Bernardo Bertolucci