



- LEGENDA**
CLASSI DI VALUTAZIONE
- Valore elevato
 - Valore potenziale
 - Valore scarso
- AMBITO 1 - FRANGIA PERIURBANA**
- 1.A FILARE DI ROBINIA
Alberature discontinue di scarso valore lungo il canale irriguo
 - 1.B BOSCO MISTO DI ROBINIA E AILANTO
Formazione boschiva adulta o sub-adulta
 - 1.C FORMAZIONI PIONIERE DI ROBINIA ECC
Superficie boschiva e arbustiva di nuova formazione di scarso valore
 - 1.D ALBERI ISOLATI
Esemplari singoli a margine dei campi coltivati
 - 1.E BOSCO MISTO DI ROBINIA LUNGO LA SCARPATA STRADALE
Formazione boschiva adulta o sub-adulta di scarso valore
 - 1.F FILARE MISTO A PREVALENZA DI ROBINIE E PIOPI
Filare sviluppato con alberature eterogenee per età e specie
 - 1.G FILARE DI GELSI E FASCIA ARBUSTIVA
Filare di recente impianto con fascia arbustiva di Lonicera e biancospino
 - 1.H APPEZZAMENTO IN ABBANDONO
Prati poliitici permanenti
- AMBITO 2 - SPAZI INTERSTIZIALI DELL'INFRASTRUTTURA**
- 2.A GRUPPO DI POPULUS NIGRA 'ITALICA'
Alberature ben sviluppate con sesto d'impianto a "pentagono"
 - 2.B GRUPPO MISTO DI ACERI, CARPINI, TIGLI, QUERCE
Formazione arborea a gruppi con funzione ornamentale
 - 2.C GRUPPO MISTO CON SOTTOBOSCO
Formazione arborea a gruppi con sottobosco rado e degradato a Lonicera pileata
 - 2.D FILARE DI QUERCE
Filare di recente impianto con alberature ben sviluppate
 - 2.E FILARE DI QUERCE
Filare di recente impianto con alberature mancanti e/o poco sviluppate
 - 2.F BOSCO MISTO DI ROBINIA LUNGO LA SCARPATA STRADALE
Formazione boschiva adulta o sub-adulta di scarso valore
 - 2.G FILARE DI GELSI E FASCIA ARBUSTIVA
Filare di recente impianto con fascia arbustiva di Lonicera e biancospino
 - 2.H ALBERI ISOLATI
Esemplari singoli a margine dei campi coltivati
- AMBITO 3 - PARCO URBANO**
- 3.A FILARE DI CREDI
Filare denso e compatto con alberature adulte
 - 3.B FILARE DI PERI ORNAMENTALI
Filare di recente impianto senza alcun particolare valore
 - 3.C FILARI DI TIGLI
Filare discontinuo
 - 3.D GRUPPO DI CEDRI, MAGNOLIE, QUERCE
Formazioni a gruppi misti o omogenei di alberature ornamentali
 - 3.E MACCHIA BOSCHIVA DI QUERCE, TIGLI E PLATANI
Formazione arborea adulta con funzione ornamentale
- AMBITO 4 - PARCO DEGLI AIRONI (EX CAVE MERLINI)**
- 4.A FILARE DI PIOPI
Filare con alberature adulte con funzione di filtro verso la viabilità
 - 4.B ANELLO DI PIOPO CIPRESSINO
Filare adulto, a tratti discontinuo, con funzione ornamentale
 - 4.C FILARE LUNGOLAGO DI PIOPI
Filare adulto a tratti eccessivamente infittito
 - 4.D BOSCO DI PIOPO, ORNIELLO, TIGLI, ACERI, ROBINIA, BAGOLARO CON SOTTOBOSCO MISTO
Formazioni mista in stato di incuria e abbandono dove la crescita spontanea di piante ha infittito il bosco e reso impraticabile il sottobosco.
 - 4.E SALICETI E PIOPPETI
Formazione arborea adulta tipica delle aree umide

Regione Lombardia **Provincia di Milano**

Comune di Carugate **Comune di Cernusco sul Naviglio**

Oggetto: ACCORDO DI PROGRAMMA per la realizzazione di interventi di tipo infrastrutturale e di razionalizzazione e ampliamento di insediamenti commerciali nei Comuni di Carugate e di Cernusco sul Naviglio

Comittente: **EUROCOMMERCIAL SHOPPING CENTRES**

Progetto architettonico e coordinamento: **ONEWORKS:**
Via Saurio 11, 20121 MILANO
T. +39 02 6591131 F. +39 02 6591130
milano@oneworks.com
Arch. Leonardo Cavalli
Ordine degli Architetti di Milano n. 8156

Progetto architettonico: **dc DunnettCraven**
Unit 512 Highgate Studios
53-79 Highgate Road, London NW5 1TL
T. +44 (0)20 7284 9200
info@dunnettcraven.com

Progetto impianti: **BRE engineering Srl**
Via Michelangelo 6, 20122 MILANO
T. +39 02 7603383 F. +39 02 7621666
info@breengineering.it
Ing. Giancarlo Rodero Resmini
Ordine degli Ingegneri di Milano n. A10466

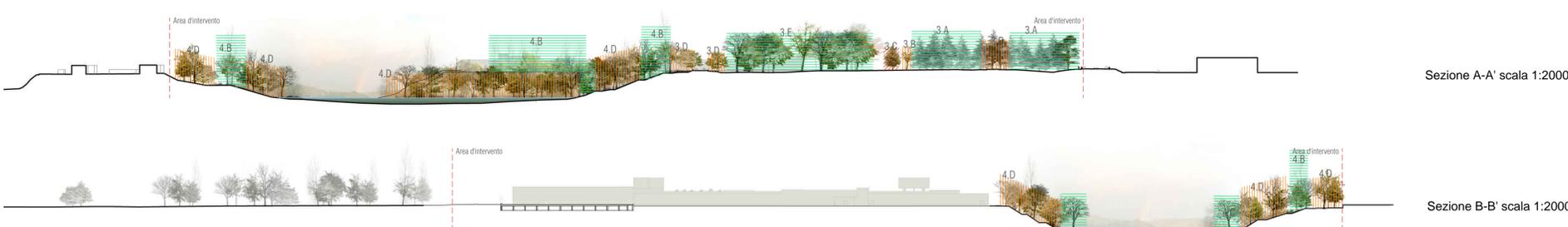
Progetto paesaggistico: **LAND**
Via Varese 18, 20121 MILANO
T. +39 02 8081111 F. +39 02 8081130
mail@landrd.com

TITOLO: DESCRIZIONE QUALITATIVA DEL PATRIMONIO VEGETAZIONALE ESISTENTE

Rev.	Data	File	Oggetto	Dis.	Appr.

Elaborato N. **T.02**

Data: settembre 2016 | Scala: 1:2000 | File: | Redatto da: | Approvato da: |
Cod. progetto: 14ISP054 | qc.ab



parco con sovrappasso