

Ricordiamo che le elezioni si svolgeranno da lunedì 12 a venerdì 16 dicembre 2023, in biblioteca, nei consueti orari di apertura. Ogni elettore, se maggiorenne e iscritto da almeno un anno alla biblioteca, può votare al massimo due nominativi. Lo spoglio avverrà lunedì 19 dicembre.

CANDIDATI (L'ordine è quello della data di consegna)

1) CARLA DATURI

Laureata in Scienze Biologiche, dopo un lavoro iniziale presso un Laboratorio di Analisi mediche, decide per scelta di dedicarsi all'insegnamento nell'età evolutiva. Diventa quindi docente di matematica e scienze nelle Scuole Medie inferiori, in particolare per numerosi anni presso la Scuola Media in piazza Unità d'Italia a Cernusco sul Naviglio. Appassionata di arte, ha frequentato Corsi di Disegno presso l'Accademia di Belle Arti di Brera e Corsi di Mosaico presso le Scuole Civiche del Comune di Milano. Presta attività di volontariato presso Associazioni Culturali occupandosi in particolare di divulgazione. È stata vicepresidente della Commissione Biblioteca durante lo scorso mandato.

2) ELENA MONDINI

Sono un'appassionata frequentatrice della biblioteca, che considero una seconda casa. In questi anni sono stati molti i momenti trascorsi al suo interno per studio, film, mostre o conferenze, per non parlare della quantità di libri presi in prestito. L'ho sempre trovata uno spazio accogliente e rivolto al prossimo, attento alle esigenze e propositivo, mirato a diffondere la cultura in tutte le sue forme. Mi ha stimolato l'idea di far parte di una commissione, dove poter dare voce e corpo a iniziative rivolte alla cittadinanza, in base agli interessi espressi, in un'ottica di condivisione e di crescita, per tutte le età. Ho una formazione classica negli ambiti di filosofia e psicologia e mi piacerebbe mettere conoscenze e competenze a disposizione di un servizio comunitario per rendermi utile nell'individuazione di eventi di pubblica rilevanza. Sono molto legata ai temi di natura sociale, educativa ed artistica, i cui contributi del pensiero e della sensibilità umana di ognuno sono importanti per arricchire di esperienze uniche e di valore la realtà che ci circonda. Spero di poter partecipare per restituire almeno in parte l'entusiasmo e la varietà di contenuti di cui ho potuto usufruire all'interno di questo luogo, che auspico possa continuare ad essere un fulcro di aggregazione del sapere a 360° e delle emozioni che ne derivano

3) GENNARO REGA

Ho sempre mostrato attenzione e soddisfazione per le attività di questa struttura, perno culturale della nostra città. In tempi recenti o passati ho avuto anche il piacere di far parte della Commissione. Vorrei dunque, anche se in maniera molto modesta, ripetere l'esperienza. Non vorrei dilungarmi in un elenco, che spesso risulta astratto, degli obiettivi che intendo perseguire con un eventuale nuovo mandato. Mi limito a condividere quanto scritto dal Direttore della biblioteca nel marzo 2021: "La via da intraprendere nel futuro è quella di biblioteca 'piazza del sapere', di biblioteca 'sociale', incubatrice di comunità. Una biblioteca non 'per tutti', ma per ciascun cittadino. Una biblioteca come luogo o ganglio vitale di produzione, postproduzione e condivisione della conoscenza in una visione di una necessaria formazione continua. Un luogo di prossimità, non solo territoriale. Una biblioteca che valorizza i suoi documenti come espressione di chi li ha scritti (o girati, suonati, disegnati, ecc.), letti (guardati...) e conosciuti; che parte dalle sue raccolte per organizzare servizi al fine di costruire una comunità di cittadini con una visione del mondo orientata e socialmente responsabile; una biblioteca dove i cittadini attivamente la investono dei propri bisogni." Nato a San Paolo Bel Sito (Na) nel 1946, docente in pensione.

4) MARIA ANTONIETTA GARAVELLI

Devo la mia formazione / competenza artistica all'Accademia di Brera che frequentato diplomandomi. Insegnante e pittrice con all'attivo mostre in Italia e all'estero, ho lavorato nel campo del restauro di tele ed affreschi per residenze private e in villa Alari. Ho curato manuali di disegno e pittura, schede d'arte e testi di educazione artistica (ed. Marietti, Piemme, Mondadori). Ho illustrato libri per bambini, e curato la realizzazione di pannelli multimaterici per la decorazione di una parete della Filanda. Attualmente tengo corsi di pittura e conferenze d'arte.

5) VALENTINA TEDESCO

L'attenzione alle persone più fragili e la voglia di mettermi in gioco nella risoluzione di sfide importanti mi hanno portata a diventare assistente sociale. L'educazione Scout mi ha dato consapevolezza dell'importanza della partecipazione verso un percorso collettivo e democratico per migliorare la società. La passione per la cultura mi ha sempre fatto vivere la biblioteca come spazio d'incontro trasversale delle diverse generazioni per la crescita individuale e collettiva